

## **MOSTRA**

Mostra, deriva da mostrare, nel senso di far vedere, *exhibere*.

Nell'epoca delle immagini l'esibizione ha una valenza ontologica: le cose non esistono se non si mostrano; ma mostrandosi si dissolvono nella loro apparenza.

L'arte salva le cose perché le "nasconde" e forse nascondere è l'essenza del mostrare, proprio come il vuoto è l'essenza del pieno e il silenzio è l'essenza del suono, dato che queste "negatività" hanno a che fare con il "nulla" come *campo di possibilità*.

SDEFINIZIONI. Art Magazine  
2013